A mi estimado amigo A. Hector Dell'Acqua sinceramente dedico, recordandole el tiempo del "jopo" y el "Agua Florida"

AGUA FLORIDA

Tango



'AGUA FLORIDA''

Agua Florida'', vos eras criolla.
'e usaban las pobres violetas del fango
)e peinados lisos como agua'e laguna
'uando se bailaba alegrando el tango
'on un taconeo y una media luna
'erfume del tiempo taura que pasó.
—Pues todo en la vida ha de ser así—
'uando las percantas mentían que no,
Mientras las enaguas batían que sí.
'hinas
Sencillas y querendonas
Que al son de las acordeonas
Bailaban un milongón;
'hinas
Que oliendo a ''Agua Florida''
Se metían en la vida
A punta de corazón.
'Agua Florida'', vos eras criolla.
De cuando una viola tocaba de prima
Y otras la cuarteaban dando a las bordonas.
Y un ramo de taitas era cada esquina
Y la vida era linda y guapetona.
Vos ras del tiempo del gacho ladeao,
De la mina airosa anclada al bulín,
Del lazo en el pelo, del percal floreao,
Y de la ''academia'' y el ''peringundín''.
Chinas
Sencillas y querendonas
Que al son de las acordeonas
Bailaban un milongón;
Chinas
Que oliendo a ''Agua Florida''
Se metían en la vida
A punta de corazón.
''Agua Florida'', vos sos criolla

AGUA DEL TIEMPO

Tango milongón,
Corazón del arrabal:
Eres como una viruta musical
Como una viruta de bandoneón.

Como una queja que se estira
Produciendo escozor y placer;
Eres una música que se respira,
Que tiene forma de curva y que huele a mujer.

Música primitiva pero civilizada;
Que calienta la sangre y emborracha a las gentes;
Una música rara
Que se acompaña con el cuerpo,
Y con los labios, y con los dientes,
Como si se mascara.

Pegajosa como la miel,
Y que fatiga sin fatigar;
Resbala por los nervios como por un riel,
Y se baila con los cinco sentidos
Puestos en el bailar.

Tango:
Por entre la cadencia de tu música queda
Yo palpo la dureza viva del arrabal,
Como por entre una vaina de seda
La hoja de un puñal.

Tango milongón,
Tango compadrón,
Que a pesar de bailarse con todas las ganas
Se baila como sin ganas,
Como en carriles de lentitud:
Eres un estado de alma de la multitud.

Fernan Silva Valdés

Oiga este hermoso Tango cantado en discos "VICTOR por su creador ALBERTO VILA de la Troupe Estudiantil 'Ateniense'



Letra
del conocido poeta uruguayo

FERNAN SILVA VALDÉS



Musica de

Ramon COLLAZO

autor de "PATO"

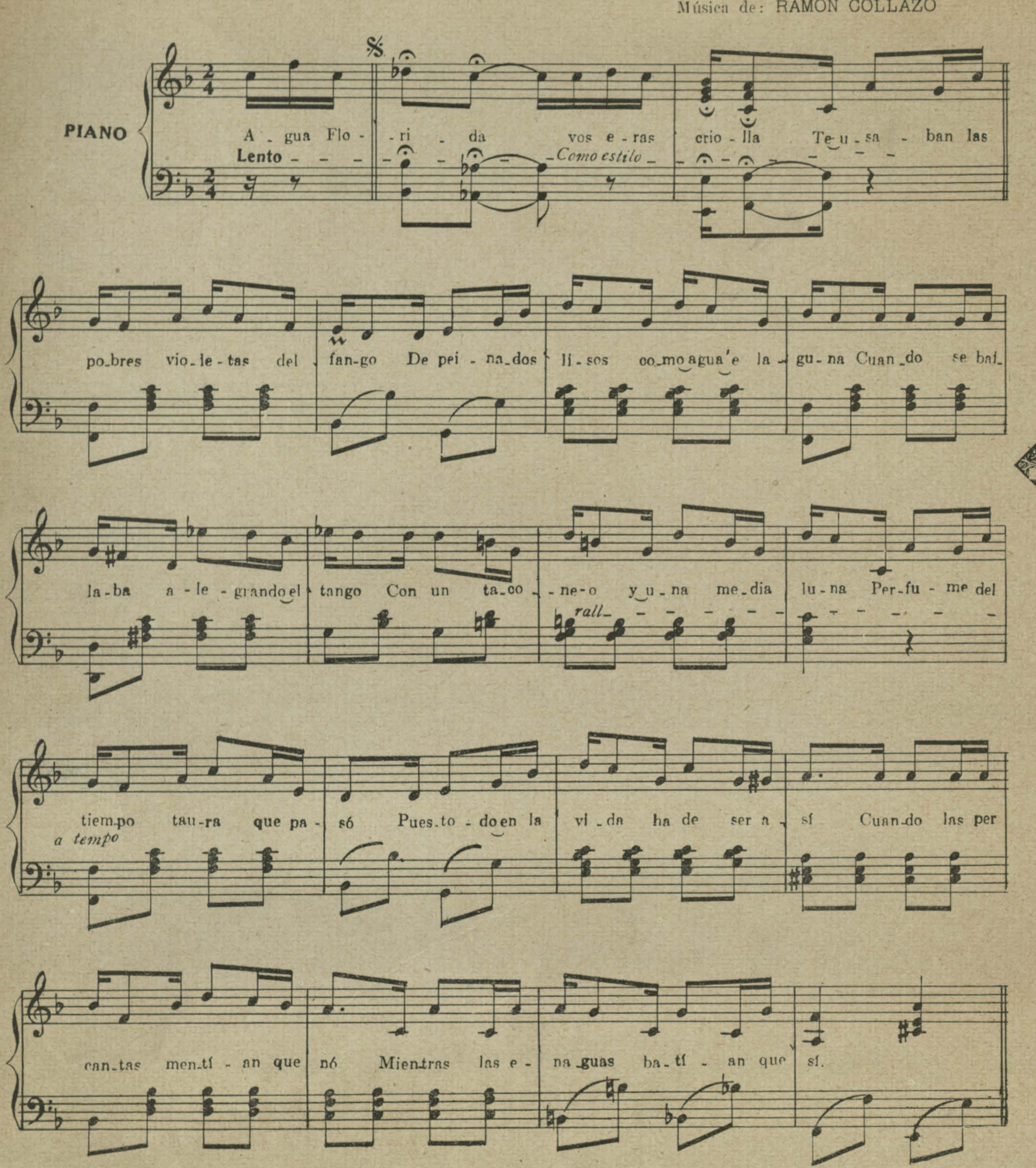
Editorial Musical
ALFREDO PERROTTI
UNICO EDITOR AUTORIZADO
PERU Nº 1223—Bs. AIRES

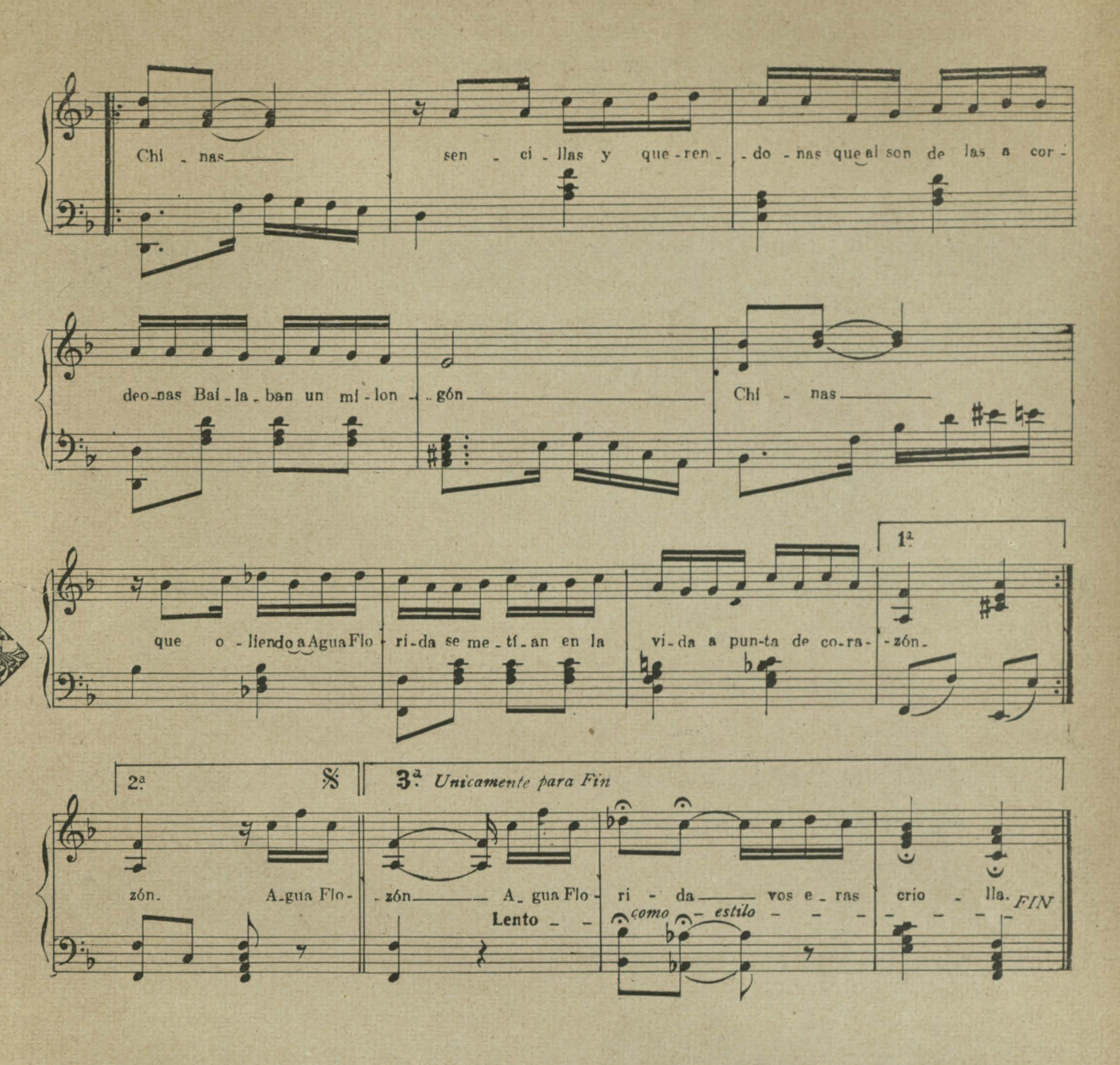
Agua Florida

Tango

Editorial A. PERROTTI

Letra de: FERNÁN SILVA VALDÉS
Música de: RAMON COLLAZO





"Agua Florida", vos eras criolla.
Te usaban las pobres violetas del fango
De peinados lisos como agua'e laguna
Cuando se bailaba alegrando el tango
Con un taconeo y una media luna
Perfume del tiempo taura que pasó.
—Pues todo en la vida ha de ser así
Cuando las percantas mentían que no,
Mientras las enaguas batían que sí.
Chinas
Sencillas y querendonas
Que al son de las acordeonas
Bailaban un milongón;
Chinas
Que oliendo a "Agua Florida"
Se metían en la vida
A punta de corazón.

"Agua Florida", vos eras criolla.
De cuando una viola tocaba de prima
Y otras la cuarteaban dando a las bordonas
Y un ramo de taitas era cada esquina
Y la vida era linda y guapetona.
Vos ras del tiempo del gacho ladeao,
De la mina airosa anclada al bulín.
Del lazo en el pelo, del percal floreao,
Y de la "academia" y el "peringundín
Chinas
Sencillas y querendonas
Que al son de las acordeonas
Bailaban un milongón,
Chinas
Que oliendo a "Agua Florida"
Se metían en la vida
A punta de corazón.
"Agua Florida", vos sos criolla.

Esta Editorial dará a conocer en sucesivas ediciones, la primera parte de las piezas populares de mayor aceptación que merecieron por parte del selecto público, durante los bailes del Carnaval pasado.

TIMBERO

TANGO

Editorial A. PERROTTI

Letra de: ARMANDO TAGINI
Música de: JOAQUIN BARREIRO

